Муниципальное общеобразовательное учреждение

# «Старопольская средняя общеобразовательная школа »

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**для детей раннего возраста**

**«Веселые пальчики»**

**Возраст обучающихся от 2 до 4 лет**

**Васильева Зоя Михайловна,**

воспитатель

МОУ «Старопольская СОШ»

Принята на совете педагогов

Протокол №1 от 01.09.2020г.

2020г.

**Содержание программы**

Пояснительная записка …………………………………………………..………..3

Нормативно-правовые основы …..………………………………………………..4

Особенности мелкой моторики у детей 2 -4 лет……………………………...…..5

## Принципы педагогической деятельности в работе с детьми …………..……..6

Направленность кружковой работы……………………………….……………...7

Развернутое комплексно-тематическое планирование ………………….……...9

Критерии оценки. Формы оценки качества занятий……………...…………….13

Материально-техническое обеспечение…………………………………………14

Список литературы…………………………………………………......................18

Приложения

Календарный учебный график …………………………………………………..19

## Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников……………...…………20

Пальчиковые игры для детей 2-3 лет…………………………………………….22

Роль мелкой моторики рук в развитии ребенка ……………………………...…26

## ****Пояснительная записка****

Вопрос развития мелкой моторики детей довольно актуален. Это неоднократно подчеркивается педагогами, психологами и другими специалистами в области дошкольного образования.

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста.

# ****Актуальность, цель и задачи.****

**Актуальность** работы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка.

Работа по развитию мелкой моторики проводится с детьми группы раннего возраста. В группу поступают дети, у которых не были сформированы навыки самообслуживания. Все эти навыки формируются под воздействием воспитания у ребенка общей и мелкой моторики. Рука ребенка в этом возрасте физиологически несовершенна. Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития. Мелкая моторика развита плохо. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного пальчика остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

**Цель**: развитие мелкой моторики у детей раннего возраста посредством дидактических игр и игрушек.

**Задачи:**

1. Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей раннего возраста посредством дидактических игр и игрушек.
2. Развивать тактильную чувствительность рук детей.
3. Совершенствовать предметно-развивающую среду группы для развития мелкой моторики.

**Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ**

Дополнительная общеразвивающая программа «Веселые пальчики» разработана в соответствии с нормативными документами**:**

* Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273 ФЗ от 29.12.2012);
* Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р)
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ от 09.11.2018 г. № 196)
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»
* Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)
* Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

Программа реализуется посредством кружковой работы и направлена на развитие мелкой моторики пальцев рук у детей раннего возраста посредством дидактических игр и игрушек. Развитие тактильной чувствительности детей.

## Особенности мелкой моторики у детей 2 -4 лет

Мелкой моторикой называется способность выполнять точные и мелкие движения пальцами рук и ног, кистями в результате координации действий таких основных систем организма, как мышечная, костная, нервная. Нередко относительно развития пальцев УК используется термин «ловкость».

К области мелкой моторики детей относятся самые разнообразные движения, от самых простых жестов вроде захвата игрушки, до сложнейших движений – рисования, письма. Поэтому развитие мелкой моторики исключительно важно для каждого ребенка с периода рождения. Изначально малыши просто изучают свои руки и только после этого обучаются науке управления ими.

Основная и важнейшая особенность мелкой моторики непосредственно связана с нервной системой, памятью, вниманием и восприятием ребенка. При этом она тесно взаимосвязана с [развитием речи](http://mamairebenok.com/vospitanie-rebenka/razvitie-rechi-detey-rannego-vozrasta.html)малышей. Объясняется эта связь близким расположением в головном мозге центров речевого и моторного. Поэтому активация речевого центра происходит при стимуляции пальцев рук. Помимо речи мелкая моторика оказывает огромное влияние на формирование почерка, скорость реакции и ловкость рук ребенка.

**Принципы педагогической деятельности в работе с детьми**

* принцип оптимизации и гуманизации образовательного процесса;
* принцип развивающего характера мелкой моторики рук;
* принцип индивидуализации и дифференциации.

**Особенности данной программы** Программа предназначена для детей раннего возраста 2-4 года.

**Кадровое обеспечение по Программе** осуществляет воспитатель МОУ «Старопольская СОШ» Васильева Зоя Михайловна - высшее образование.

**Объем занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Максимально допустимый объем занятий в неделю, год** | |
| 2-4 года | 10 минут, один раз в неделю | 36 занятий |

**Календарный график – Приложение 1 к программе**

**Объем нагрузки занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Части занятий** | **Цель** | **Формы работы** | **Продолжительность** |
| **1*.*** *мотивация* ***детей*** | *Постановка цели индивидуально или подгруппе детей;*  Вовлечение совместную деятельность. | *Сказочное повествование;*  Игровые ситуации;  Дидактические игры. | *2 минуты* |
| **2.** *пальчиковая гимнастика* | *Развитие мелкой моторики;*  Развитие суставов кисти. | *Проведение пальчиковой гимнастики с использованием художественных текстов* | *3 минуты* |
| **3.** *занятие* | *Развитие мелкой моторики рук* | *Занятия способствующие развитию мелкой моторике рук* | *5 минут* |

**Направленность кружковой работы**  
  
Работа кружка включает в себя следующие **разделы**:

* пальчиковая гимнастика
* рисуночные задания
* работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики)
* работа с бумагой ( аппликация, конструирование из бумаги,)
* работа со шнурками
* моделирование (счетные палочки, трубочки)
* лепка.

В разделе ***«Пальчиковая гимнастика»*** дети знакомятся с различными пальчиковыми играми, которые сочетают в себе музыкальное сопровождение, сопровождение художественным словом, гимнастику с учебными предметами. Также проводятся комплексы пальчиковой гимнастики с учебными предметами, направленные на закрепление умения правильно держать карандаш, кисточку, задания на удержание позы кистей рук. Упражнение по удержанию позы могут проводиться на разных уровнях сложности: по подражанию, по речевой инструкции. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

В разделе ***«Рисуночные задания»*** задания помогут улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать кисть и карандаш, что очень важно в процессе деятельности. Занятия рисованием развивают эстетическое восприятие, творческие способности, совершенствуют сложнокоординированные движения руки, тренирует произвольное внимание, развивает память, логическое мышление.

В разделе ***«Работа с сыпучими материалами****»*дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять напряжение. Повторение этих упражнений способствует развитию внимания, мышления, тактильной памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся подвижными и гибкими.

В разделе ***«Работа с бумагой»*** представлены такие виды художественного труда, как аппликация, конструирование из бумаги. Дети знакомятся с различными видами и свойствами бумаги, развивают мелкую моторику, воображение, а также тренируют произвольное внимание и пространственные представления.

Раздел ***«Работа со шнурками»*** направлен на развитие мелкой моторики рук, совершенствование знаний, умений, навыков детей, развитие психических познавательных процессов, таких как воображение, восприятие, память, внимание, развитие цветовых ощущений, развитие личностных качеств – усидчивости, терпения, старательности,

В разделе ***«Моделирование»*** подобраны задания для формирования тонких движений рук, развития мускульной и тактильной памяти, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений. Занятие моделированием развивает внимание, память, пространственное мышление.

В разделе ***«Лепка»***  Раздел включает в себя разные виды лепки (пластилин, соленое тесто), а также изготовление поделок из пластилина, природного и бросового материала.

**Развернутое комплексно-тематическое планирование кружковой работы.**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 неделя | | |
| 1.  «Елочка» пальчиковая гимнастика | **Цель**: способствовать развитию мелкой моторики, цветового восприятия | |
| 2 неделя | | |
| 2.«Цветочки», «Пряничек»  пальчиковая гимнастика | **Цель: укреплять мышцы пальцев и кистей рук.** | |
| **3 неделя** | | |
| 3. «Киска», «Елочка» работа со шнурками | **Цель:** учить подражать движениям взрослого. | |
| **4 неделя** | | |
| 4.«Кот на печи», «Пирог» работа с бумагой ( аппликация, конструирование из бумаги,) | | **Цель: укреплять мышцы пальцев и кистей рук.** |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 неделя | | |
| 1.«Девочки и мальчики», «Стул, «Киска» моделирование (счетные палочки, трубочки) | | **Цель**: укреплять мышцы пальцев и кистей рук**.** |
| 2 неделя | | |
| 2.«Ямка», «Бочка» рисуночные задания | **Цель**: развивать силу рук, и речевых навыков | |
| 3 неделя | | |
| 3. «Спрячь шарик», «Рано утром я встаю» пальчиковая гимнастика | **Цель**: развивать силу рук, обозначить точные двигательные способности рук | |
| 4 неделя | | |
| 4. «Пирог», «Цветочки» работа с бумагой( аппликация, конструирование из бумаги) | **Цель**: укреплять мышцы пальцев и кистей рук. | |

**Ноябрь**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 неделя | |
| 1. «Спрячь руки!»,  «Птичка в гнезде» работа с бумагой (аппликация, конструирование из бумаги) | **Цель:** развивать хватательные движения, осязание, формировать познавательные навыки. |
| 2 неделя | |
| 2. «Найди игрушку!», «Птенцы в гнезде» работа со шнурками | **Цель:** способствовать развитию мелкой моторики, навыков классифицирования |
| 3 неделя | |
| 3. «Горка из песка», «Крыша, башня, дом» работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах,) | **Цель:** развивать мелкую моторику, обучать счету |
|  |  |
| 4 неделя | |
| 4. «Пересыпать крупу», «Магазин с прилавком» работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики) | **Цель:** учить детей пересыпать сыпучие вещества из одной емкости в другую. |

**Декабрь**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 неделя | |
| 1. «Где шарики», «Покупатель и продавец» работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики) | **Цель: развивать силу рук ,знакомить с предметами разной величины. Развивать речевой аппарат** |
| **2 неделя** | |
| 2. «Озорные пальчики», «Цветочки» работа со шнурками | **Цель**: развивать силу руку  укреплять мышцы пальцев и кистей рук. |
| **3 неделя** | |
| 3. «Рано утром я встаю», «Замочек» пальчиковая гимнастика | **Цель:**  способствовать развитию мелкой моторики, координации движении |
| **4 неделя** | |
| 4.«Бумажные снежки», «Елка» работа с бумагой ( аппликация, конструирование из бумаги,) | **Цель:** способствовать развитию мелкой моторики, навыков самостоятельности |

**Январь**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 неделя | |
| **1. «Игрушечный зайчик в лесу», «Солнечные лучи»** работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики) | **Цель:**  способствовать развитию моторики рук, стимуляции тактильной чувствительности детских пальчиков |
| **2 неделя** | |
| **2. «Погремушка», «На лесной лужайке»** моделирование (счетные палочки, трубочки) | **Цель:** развивать мелкую моторику, координацию движения, навыки аудирования. |
| **3 неделя** | |
| 3. «Покажи пальчики!» «Здравствуйте!» пальчиковая гимнастика | **Цель:**  укреплять мышцы пальцев и кистей рук, **развивать речевой аппарат.** |
| **4 неделя** | |
| 4. «Непослушные колечки», «Ворота» моделирование (счетные палочки, трубочки) | **Цель**:  развивать математическое мышление, укреплять мышцы пальцев и кистей рук, **развивать речевой аппарат.** |

**Февраль**

|  |  |
| --- | --- |
| 1неделя | |
| 1. «Киска», «Цветочек» пальчиковая гимнастика | **Цель:** развивать мелкую моторику, навыки классификацирования, |
| **2 неделя** | |
| 2. «Разборные картинки», «Шарик» пальчиковая гимнастика | Цель: развивать моторику рук,  изучить форму предметов, совершенствовать цветовое восприятие, |
| 3 неделя | |
| 3. «Мозаика» выкладывание мозаики | Развивать умения захватывать мелкие предметы двумя пальцами (большим и указательным). |
| 4 неделя | |
| 4. «Курочка», «Девочки и мальчики» пальчиковая гимнастика | **Цель: развивать силу рук,** развивать мелкую моторику, навыки классификацирования, |

**Март**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 неделя | |
| 1. «Сорока – белобока», «Зайчик» пальчиковая гимнастика | **Цель:** способствовать развитию мелкой моторики, навыков классифицирования |
| **3 неделя** | |
| 2.«Пластилиновые  узоры», «Зайчик и барабан» лепка | **Цель:**  развивать мелкую моторику; закреплять знание названий цветов   знакомить со свойствами предметов. |
| **3 неделя** | |
| 3. «Пластилиновая мозаика», «Собачка, лошадь» лепка | **Цель:** развивать мелкую моторику; закреплять знание названий цветов   знакомить со свойствами предметов. |
| **4 неделя** | |
| 4. «Длинная дорожка» лепка | **Цель:** знакомить с приемами лепки, развивать мелкую моторику рук. |

**Апрель**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 неделя | |
| 1. «Заборчик», «Собака лает» пальчиковая гимнастика | **Цель:** развивать соотносящие хватательные движения рук, дифференцированные  движения пальцев рук. |
| **2 неделя** | |
| 2. «Фигурки», «Гусь» рисуночные задания | **Цель:** **развивать** пространственное ориентирование, способствовать усвоению понятий: вверху, внизу, справа, слева; |
| **3 неделя** | |
| 3. «Домик», «Курочка» работа с бумагой ( аппликация, конструирование из бумаги,) | **Цель:** способствовать развитию мелкой моторики, навыков классифицирования |
| **4 неделя** | |
| 4. «Ладушки», «Прянички» пальчиковая гимнастика | **Цель:** способствовать развитию мелкой моторики, навыков классифицирования |

**Май**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 неделя | |
| 1. «Девочки и мальчики», «Пирог» пальчиковая гимнастика | Цель: развивать силу рук, хватательные, соотносящие движения рук. |
| **2 неделя** | |
| 2. «Узоры», «Домик улитки» моделирование (счетные палочки, трубочки) | **Цель:** развивать силу рук, хватательные, соотносящие движения рук. |
| **3 неделя** | |
| 3. «Весёлые шнурки», «Киска» работа со шнурками | **Цель:** развивать движения кистей и пальцев рук. |
| **4 неделя** | |
| 4. «Развяжи бантик», «Мышка» пальчиковая гимнастика | **Цель: развивать движения пальцев рук.** |

**Критерии оценки.**

**Формы оценки качества занятий.**

В начале работы проводится диагностическое обследование состояния мелкой моторики у детей с целью – выявления уровня развития мелкой моторики рук по следующим критериям:

1. упражнение «Фонарики» - сжимание и разжимание кулачков,

3. упражнение «Потирание кулачков» - сминание бумаги в кулаке.

Критерии делятся на три уровня: высокий, средний, низкий.

***Высокий уровень*** - точное воспроизведение движения.

***Средний уровень*** - основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения.

***Низкий уровень*** - отсутствие основных элементов в структуре движения.

Учитывая важность проблемы по развитию мелкой моторики проводится с детьми углубленная работа в данном направлении, работая в контакте с родителями и специалистами детского сада

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И. воспитанников | Уровни освоения программы | |
| Начало года | Конец года |
|  |  |  |  |

На конец года обучения дается мониторинг результатов освоения программы. По результатам мониторинга проводится анализ, и определяются задачи на новый учебный год.

**Ожидаемые результаты реализации общеразвивающей программы**

1. Положительная динамика развития мелкой моторики у каждого ребенка;

2. Усовершенствована предметно развивающая среда.

3.. Развитие речевого аппарата

**Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы**

Итогом каждого года служат: 1. Контрольные занятия.

2. Итоговые занятия.

3. Отчетные мероприятия по итогам года.

Во всех этих мероприятиях демонстрируются умения, навыки, полученные в процессе обучения.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Дидактический материал и техническое оснащение занятий:

|  |  |
| --- | --- |
| Стол детский | 2шт. |
| Стул детский | 8шт. |
| пластилин | 4шт. |
| Шнуровка | 4шт. |
| Песок | 1 упаковка |
| Стол для игр с песком | 1шт |
| Игра «Магазин» | 1набор |
| Набор игрушек | 2шт. |
| Цветные салфетки | 2пачки |
| Белые салфетки | 2пачки |
| Музыкальный центр | 1шт. |
| Подбор музыкальных дисков | 1 набор |
| Мозаика | 4 шт. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование занятия** | **Автор, название, год издания учебно-методического издания** | **Вид образовательного и информационного ресурса** (печатный/ электронный) |
| 1. | «Веселые пальчики» | Пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений.Автор: Лазоренко О.И. 2015 г. | электронный |
| 2. | «Елочка» | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под редакцией Л. А. Парамоновой. | электронный |
| 3. | Цветочки», «Пряничек» | Ярушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3) Москва 2009г. | электронный |
| 4. | «Киска», «Елочка» | О.Б. Сорокина «Использование дидактических игр в совместной деятельности воспитателей и детей раннего возраста» | электронный |
| 5. | «Кот на печи», «Пирог» | Е.М.Косинова «Гимнастика для пальчиков»  М; «Олма-Пресс», 2009г. | электронный |
| 6. | «Девочки и мальчики», «Стул», «Киска» | Пальчиковая гимнастика . Комплекс упражнений Лазорева О.И. 2015г. | электронный |
| 7. | «Ямка», «Бочка» | Колдина Д.Н. Лепка Москва «Синтез «009г.»  Примерная основная общеразвивающая программа дошкольного образования « От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Москва «Мозаика-синтез2012г.» | электронный |
| 8. | «Спрячь шарик», «Рано утром я встаю» | Зебзеева М. ТЦ Сфера 2006г. «Организация режимных процессов в ДОУ методическое пособие | электронный |
| 9. | «Пирог», «Цветочки» | Якушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1\_3) Методическое пособие для воспитателей и родителей | электронный |
| 10. | «Спрячь руки!»,  «Птичка в гнезде» | Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. М., «Олма-Пресс», 2009г | электронный |
| 11. | «Найди игрушку!», «Птенцы в гнезде» | О.Б. Сорокина « Использование дидактических игр в совместной деятельности раннего возраста | электронный |
| 12. | «Горка из песка», «Крыша, башня, дом» | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под редакцией Л. А. Парамоновой | электронный |
| 13. | «Пересыпать крупу», «Магазин с прилавком» | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под редакцией Л. А. Парамоновой | электронный |
| 14. | «Где шарики», «Покупатель и продавец» | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под редакцией Л. А. Парамоновой | электронный |
| 15. | «Озорные пальчики», «Цветочки» | Забавы для малышей М. Ю. Картушина., Москва «Творческий центр» 2007 г. | электронный |
| 16. | «Рано утром я встаю», «Замочек» | Забавы для малышей М. Ю. Картушина., Москва «Творческий центр» 2007 г. | электронный |
| 17. | «Бумажные снежки», «Елка» | АвдеваИ.С. Помоги мне сделать самому Москва 2001г. | электронный |
| 18. | **«Игрушечный зайчик в лесу», «Солнечные лучи»** | О.Б. Сорокина « Использование дидактических игр в совместной деятельности раннего возраста | электронный |
| 19. | **«Погремушка», «На лесной лужайке»** | Пальчиковая гимнастика Комплекс упражнений. Автор: Лазоренко О.И. 2015 г. | электронный |
| 20. | «Покажи пальчики!» «Здравствуйте!» | Пальчиковая гимнастика Комплекс упражнений. Автор: Лазоренко О.И. 2015 г. | электронный |
| 21. | «Непослушные колечки», «Ворота» | Якушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1\_3) Методическое пособие для воспитателей и родителей | электронный |
| 22. | «Киска», «Цветочек» | Пальчиковая гимнастика Комплекс упражнений. Автор: Лазоренко О.И. 2015 г. | электронный |
| 23. | «Разборные картинки», «Шарик» | Пальчиковая гимнастика Комплекс упражнений. Автор: Лазоренко О.И. 2015 г. | электронный |
| 24. | «Мозаика» | Якушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1\_3) Методическое пособие для воспитателей и родителей | электронный |
| 25. | «Курочка», «Девочки и мальчики» | Пальчиковая гимнастика Комплекс упражнений.Автор: Лазоренко О.И. 2015 г. | электронный |
| 26. | «Сорока – белобока», «Зайчик» | Зебзеева М.ТЦ Сфера2006 г. Организация режимных процессов в ДОУ методическое пособие. | электронный |
| 27. | «Пластилиновые  узоры», «Зайчик и барабан» | Колдина Д.Н. Лепка Москва «Синтез «009г.» | электронный |
| 28. | «Пластилиновая мозаика», «Собачка, лошадь» | Колдина Д.Н. Лепка Москва «Синтез «009г.» | электронный |
| 29. | «Длинная дорожка» | Якушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3) Методическое пособие для воспитателей и родителей | электронный |
| 30. | «Заборчик», «Собака лает» | Якушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3) Методическое пособие для воспитателей и родителей | электронный |
| 31. | «Фигурки», «Гусь» | Якушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1\_3) Методическое пособие для воспитателей и родителей | электронный |
| 32. | «Домик», «Курочка» | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под редакцией Л. А. Парамоновой. | электронный |
| 33. | «Ладушки», «Прянички» | Колдина Д.Н. Лепка Москва «Синтез «009г.» | электронный |
| 34. | «Девочки и мальчики», | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под редакцией Л. А. Парамоновой. | электронный |
| 35. | «Мозаика» | Якушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3) Методическое пособие для воспитателей и родителей | электронный |
| 36. | «Узоры» | Якушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3) Методическое пособие для воспитателей и родителей | электронный |
| 37. | «Домик улитки» | Колдина Д.Н. Лепка Москва «Синтез «009г.» | электронный |
| 38. | «Весёлые шнурки», «Киска» | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под редакцией Л. А. Парамоновой. | электронный |
| 39. | «Развяжи бантик»,  «Мышка» | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Под редакцией Л. А. Парамоновой. | электронный |

**Список литературы**

1. Авдева И.С. Помоги мне сделать самому Москва 2001г.
2. Борисенко И.В. Наши пальчики играют. Развитие мелкой моторики. Екатеринбург: Паритет , 2003.
3. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Тренируем пальчики. М.: Дрофа,  2000.
4. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. М.: Гном, 2005.
5. Зебзеева М. ТЦ Сфера 2006г. «Организация режимных процессов в ДОУ методическое пособие
6. Картушина М. Ю.., Забавы для малышей Москва «Творческий центр» 2007 г..
7. Колдина Д.Н. Лепка Москва «Синтез «009г.»
8. Кольцова М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. М., 1973.
9. Лазорева О.И. Пальчиковая гимнастика . Комплекс упражнений 2015г.
10. Мальцева И. В. Упражнения для пальчиков. М: Карапуз, 2000.
11. Примерная основная общеразвивающая программа дошкольного образования « От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Москва «Мозаика-синтез2012г.»
12. Сорокина О.Б. « Использование дидактических игр в совместной деятельности раннего возраста.(ГОУ ЦРР д/с №1777)
13. Солнцева В.А. 200 упражнений для развития общей и мелкой моторики. М.: АСТ, 2007.
14. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. Для развития речи дошкольников. М.: АСТ, 1999.
15. Ткаченко Т.А.  Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. М.: Эксмо, 2006.
16. Под редакцией Л. А. Парамоновой Развивающие занятия с детьми 2-3 лет.
17. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез,2007.

## Приложение 1

## Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы «Веселые пальчики»

|  |  |
| --- | --- |
| Режим работы занятий | Вторник / среда.  15.40-15.50  (группа раннего возраста)  Академический час 8-10 минут |
| Количество занятий в неделю | 1 раз |
| Организованная образовательная деятельность | с 02.09.2020 по 28.05.2021 |
| Количество занятий в учебном году | 36 |
| Проведение итоговой педагогической диагностики | 17.05.2021 по 24.05.2021 |
| Праздничные дни | 4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1и 9 мая |

## Приложение 2

## Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников

Развитие речи детей тесно связано с состоянием мелкой моторики рук. Тренировка пальцев рук стимулирует умственное развитие и способствует выработке основных элементарных умений, таких как одевание, раздевание, застегивание и расстегивание пуговиц, манипулирование ложками, ножницами.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются пальчиковые игры. Игры эти очень эмоциональны, увлекательны, захватывают ребенка своей импровизацией, непосредственностью, театрализацией, элементами сюрпризной и предполагают наличие ситуации успеха. Они способствуют развитию речи, творческой и мыслительной деятельности.

Пальчиковые игры как бы отражают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Тренировке движений пальцев рук можно уделить 1,5- 2 минуты на утренней гимнастике или 2-3 минуты на фронтальных занятиях. Упражнения с детьми могут проводить и логопед, и воспитатель, и родители, и учителя начальной школы.

Необходимо постоянно следить, чтобы не было передозировки. Упражнения надо давать малыми пропорциями, но делать их с оптимальной нагрузкой, с большой амплитудой движений. Не дает эффекта небрежное, расслабленное выполнение упражнений. Особое внимание стоит уделить тренировке движений повышенной сложности, то есть таких, какие наши пальцы не делают в повседневной жизни. Именно такая тренировка пальцев рук дает видимый и быстрый эффект.

Систематическая работа по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, у детей улучшается внимание, память, слух, зрение.

***Пальчиковая гимнастика***

**1. «Кольца».**  
Поочередно соединять подушечку каждого пальца с большим пальцем, образуя колечко. Сначала на правой, затем на левой. А в конце занятия – синхронные движения на обеих руках.   
*Раз, два, три, четыре, пять,  
Вышли пальчики гулять.  
Раз, два, три, четыре, пять,  
Будем пальчики считать.*

**2. «Кулак-ребро-ладонь».**  
Три положения на плоскости стола. Кулачок, затем ладонь ребром на столе, прямая ладонь на столе. Делать правой, левой рукой, затем синхронно.

**3. «Крестики-нолики».**  
Зацепить средний палец за указательный – крестик. Затем соединить подушечки указательного и большого пальца – нолик. Чередовать эти движения.

**4. «Зеркальное рисование».**  
Взять в каждую руку по карандашу и рисовать одновременно зеркально-симметричные фигуры, буквы.

**5. «Ухо-нос».**  
Левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Отпустить, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук наоборот.

**6. «Рыбка».**  
Сложить вместе ладони рук – это «рыбка». Двигать «рыбку» в разных направлениях, имитируя плавание.

**7. «Змейка».**  
Сцепить ладони в замок – это голова «змеи». Руки прижать друг к другу. Двигать «змею» в разные стороны, имитируя ползание.

**8. «Восьмерки».**  
Рисовать в воздухе восьмерку указательным и средним пальцем левой, правой руки, затем синхронно.

**9.«Собака»**

Ладонь расположена вертикально, на ребро. Большой палец поднять вверх, указательный согнуть, остальные соединить вместе. Мизинец опускается и поднимается .

**10. «Летит оса»**

Пальцы сжаты в кулак, один поднять вверх. Выполнять ими вращательные движения. Повторить другими пальцами.

**11**. Разнообразная предметная деятельность, которая развивает мелкую моторику: застегивание и расстегивание пуговиц, шнурование обуви, игры с мозаикой, конструкторы, пазлы; игры с фасолью и горохом (разложить в разные коробки).

**Приложение 3**

**Пальчиковые игры для детей 2-3 лет**

**Игра** – один из лучших способов развития речи и мышления детей. Она доставляет ребенку удовольствие и радость, а эти чувства являются сильнейшим средством, стимулирующим активное восприятие речи и порождающим самостоятельную речевую деятельность. Интересно, что совсем маленькие дети, даже играя в одиночку, часто высказывают свои мысли вслух, тогда как ребята более старшего возраста играют молча.

Организованные игры, в том числе и пальчиковые, сопровождаемые речью, превращаются в своеобразные маленькие спектакли. Они так увлекают малышей и приносят им столько пользы!

Так что же такое пальчиковые игры? Все помнят стишок из детства: «Мы писали, мы писали, наши пальчики устали…». Так учителя проводили физкультминутки на уроках в начальной школе. Этот стишок и есть прообраз пальчиковых игр.

По своей сути пальчиковые игры – это массаж и гимнастика для рук, а иногда и для ног. Вы можете просто почитать их малышам и попросить подвигать пальчиками так, как они этого хотят.

Для лучшего восприятия стихи рекомендуется читать наизусть. Необходимо, чтобы дети не только видели ваше лицо, но и наблюдали за впечатлением от текста стихотворения и от самой пальчиковой игры. Ничто не должно малышам мешать слушать.

Пальчиковые игры сами по себе дарят нашим детям здоровье, т.к. при этом происходит воздействие на кожные покровы кистей рук, где находится множество точек, связанных с теми или иными органами.

**Главная цель пальчиковых игр** – переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь.

Я надеюсь, что стихи и игровые движения понравятся вам и вашим детям, подарят радость общения и принесут ощутимую пользу.

**«ЕЛОЧКА»**

«Перед нами елочка: *сидя, дети соединяют кончики пальцев, делают «елочку»*

Шишечки, *показывают кулачки*

Иголочки, *указательные пальцы*

Шарики, *пальцы сжимают в круг*

Фонарики, *показывают «фонарики»*

Зайчики, *показывают «ушки зайца»*

И свечки, *прижимают ладони и пальчики друг к другу*

Звезды, *прижимают ладони с раздвинутыми пальцами*

Человечки». *ставят средний и указательный пальцы на колени*

**«КОТ НА ПЕЧИ»**

«Кот на печи *стучат кулачком о кулачок*

Сухари толчет,

Кошка в окошке *показывают как шьют иголкой*

Полотенце шьет.

Маленькие котята *поднимают руки на уровень груди, опустив кисти вниз*

На печке сидят, *и качают головой вправо-влево*

На печке сидят

Да на котика глядят. *показывают руками «очки»*

Все на котика глядят

И сухарики едет». *щелкают зубками*

**«ПРЯНИЧЕК»**

«Мы вот так, мы вот так, *«мнут тесто» руками*

Тесто разминали.

Мы вот так, мы вот так, *пальчики вместе, движение рук от себя и к себе*

Тесто раскатали.

Вот такой, вот такой, *широко в стороны развести руки*

Будет пряничек большой.

Вот такой, вот такой, *поглаживание ладошек по очереди*

Будет пряник золотой.

Пряничек, пряничек *движение «пекут пирожки»*

Испекли ребятки.

Пряничек, пряничек

Очень, очень сладкий.

Кушайте, кушайте, *руки вытягивают вперед, ладонями вверх*

Угощайтесь, гости!

Приходите к нам еще, *манят к себе*

Очень, очень просим!»

**«МЫШКИ»**

«Вот как наши ребятишки *дети «скребут» пальчикам по бедрам*

Расшалились, словно мышки:

Ловко пальчиками трут,

Словно лапками скребут.

Ш – ш – ш…» *трут ладошкой о ладошку*

**«КУРОЧКА»**

«Курочка - рябушечка *не спеша «проходятся» указательным и средним*

По двору гуляла, *пальцем по бедрам*

По двору гуляла,

Цыпляток считала.

- Раз, два, три, четыре, пять! *загибают пальчики на одной руке*

Посчитаю их опять: *грозят указательным пальцем*

Раз, два, три, четыре, пять!» *загибают пальчики на другой руке*

**«ПАЛЬЧИКИ»**

«Этот пальчик мой танцует. *дети стучат указательным пальцем по бедру*

Этот вот кружок рисует. *делают круговые движения средним пальцем*

Этот пальчик ловко скачет, *стучат безымянным по бедру*

Будто легкий, легкий мячик.

А мизинчик, мой малышка, *царапают мизинцем по ноге*

Коготком скребет как мышка.

А большой мой, толстячок, *прижимают большой палец к ладони*

Спать улегся на бочок.

А теперь все по порядку *сжимают и разжимают пальцы*

Пальцы делают зарядку.

Что, устали? Отдыхайте, *сжимают пальцы в кулачок*

Спите, пальцы, засыпайте!»

(при повторе выполняются движения другой рукой)

**«ЦВЕТОЧКИ»**

1. Как в лесу на кочке *выпускают пальчики из кулачков*

Расцвели цветочки.

Пр.: Цветики, цветики, *«фонарики»*

Цветики цветочки – 2р.

2. С ветерком шептались *трут ладошку об ладошку*

Солнцу улыбались. *кивают головками*

**«ПИРОГ»**

«Падал снег на порог. *дети плавно опускают руки сверху вниз*

Кот слепил себе пирог. *показывают как пекут пирог*

А пока лепил и пек,

Ручейком пирог утек. *делают волнообразные движения руками*

Пирожки себе пеки *грозят указательным пальцем*

Не из снега – из муки». *покачивают пальцем из стороны в сторону*

**«СОРОКА-БЕЛОБОКА»**

«Сорока – белобока *дети на ладошке «варят» кашу*

Кашу варила,

Деток кормила.

Этому дала, *поочередно загибают пальцы с мизинца*

Этому дала,

Этому дала,

Этому дала,

А этому не дала! *показывают большой палец*

Ты воды не носил, *грозят указательным пальцем большому пальцу*

Дров не рубил,

Каши не варил –

Тебе нет ничего! *разводят обе руки в стороны*

Вот тебе горшок пустой, *сжимают пальцы в кулак*

Иди в угол и постой!» *указательным пальцем показывают на угол*

**«ЛАДУШКИ-ЛАДОШКИ»**

«Вымыли мы ручки, вымыли мы ножки, *имитация мытья рук*

Поиграли в ладушки, ладушки – ладошки! *хлопки в ладоши*

Во дворе цыплятам накрошили крошек, *«крошим хлеб»*

Поиграли снова в ладушки – ладошки! *хлопки в ладоши*

Гладили котенка чистыми ладошками, *одной рукой поглаживаем другую*

С ним мы поиграли в ладушки – ладошки! *хлопки в ладоши*

Улеглись ладошки прямо на дорожку… *руки положили на колени*

Как они устали - ладушки – ладошки!» *поглаживание рука об руку*

**«ДЕВОЧКИ И МАЛЬЧИКИ»**

«Девочки и мальчики! *вытягиванием руки в стороны, машем крыльями*

Совсем как попугайчики.

Крылышками помашите,

Хохолками потрясите, *наклоны головы вправо-влево*

Друг на друга посмотрите, *поворачиваются к соседу и смотрят в глаза*

В джунгли вместе полетите, *руки в стороны, машем крыльями*

На пальму опуститесь,

Крылышками встряхните!»

**«НА ЛЕСНОЙ ЛУЖАЙКЕ»**

«На лесной лужайке показываем «ушки зайчика»

Разыгрались зайки:

Лапками хлопали, хлопки

Ножками топали, топают ногами

Ушками махали, делаем «ушки зайчика» и махаем кистями рук

Выше всех скакали. прыжки на двух ногах

Глазками глядели, руки к глазам «хлопаем глазками»

Песенку пропели:

Ля-ля-ля! Ля-ля-ля! болтаем руками

Ля-ля-ляйки!

Ах, какие мы веселые зайки!»

**«КИСКА»**

«Есть у киски глазки *показывают свои глазки*

Есть у киски ушки *показывают ушки и шевелят ими*

Есть у киски лапки, *сжимают и разжимают кулачки*

Мягкие подушки.

Киска, киска, не сердись *грозят пальчиком*

Не царапай деток,

Брысь!» *хлопок в ладоши*

**«РАНО УТРОМ Я ВСТАЮ»**

«Утром рано я встаю, свою песенку пою,

И со мною дружно в лад подпевают сто ребят! *руки вверх, расставив пальцы*

Подпевают сто ежей, *руки в замок, большие пальцы соединены, остальные прямые*

Подпевают сто ужей, *соединены ладони, волнообразные движения*

И поют ее зайчата, *«ушки зайчика»*

И поют ее лисята, *«лисьи лапки»*

Под землею старый крот *прищуривание глаз, «мордочка крота»*

Эту песенку поет.

А в берлоге медвежата, *руки в стороны, переваливание с ноги на ногу*

А в болоте лягушата, *«лягушачьи лапки»*

Очень важный бегемот *выставление вперед живота, руки на животе*

С удовольствием поет.

Даже страшный крокодил *соединив ладони, расставив пальцы, «пасть крокодила»*

Эту песню разучил!

Промурлыкала нам кошка *«кошачьи лапки»*

Песню, сидя на окошке*. кладут голову на «лапки»*

Слышишь, *указательный палец вверх*

Как под нашей крышей *руки над головой, «крыша домика»*

Эту песню поют мыши? *«мышиные лапки»*

Утром рано мы встаем,

Хором песенку поем».

**«ОЗОРНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»**

«Наши девочки и наши мальчики *руки на поясе*

Ловко прыгают, как мячики,

Головой слегка качают

И красиво приседают.

Ручками хлопают вот так, вот так,

Ножками топают вот так, вот так,

Кулачки сжимают вот так, вот так,

Ладошки раскрывают вот так, вот так.

На ладошки мы подуем,

Наши пальчики разбудим *шевелят ими*

Наши пальчики проснулись *кисти вверх*

- Мы проснулись, мы проснулись *сгибают пальцы*

И друг другу улыбнулись. *соединяют пальцы*

Стали пальцы обниматься *руки в замок*

Стали пальцы целоваться *касаются подушечками пальцев*

А потом и баловаться. *фонарики*

Подошла Ладошка *выставление ладоней*

И сказала: - Крошки! *шевелят пальцами*

Хватим вам играть, хватит баловаться *взмахи кистями*

Надобно трудиться! *руки вместе*

- А мы хотим резвиться! *фонарики*

Но тут пришел Кулачок,

Пальцы спрятались *кулачки*

Молчок *палец к губам*

- Так вот они какие, наши пальцы озорные!

Маму-Ладошку не слушают,

Папу-Кулачка огорчают!

- Ай-я-яй, стыд и срам!

Пальчики не стыдно вам?

Пальцы спрятались в подмышках

И тихонько там сидят.

Им, конечно, очень стыдно

Маму с папой обижать.

Ладно, пальцы, выходите,

На ребяток поглядите *руки в стороны*

Поглядели, поглядели, сразу же повеселели *фонарики*

- Будем, будем мы трудиться *руки соединили*

А потом, уже резвиться!» *хлопают по коленям*

**«ИГРУШЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК В ЛЕСУ»**

«Ах, как жутко на лесной лужайке *руки, на щеки, покачивание головой*

Бедному игрушечному зайке *«ушки зайчика»*

Кружится над зайкой стрекоза *руки в кулаки, выставив указательный и*

*средний пальцы, быстро ими шевелить*

И глядит, глядит во все глаза. *«глаза стрекоза»*

И пчела все уши прожужжала*, приставляют пальцы к ушам – «не слышать»*

У нее ужаснейшее жало. *руки в кулак, выставление указательного пальца*

И жуки рогатые ползут *руки на колени, перебирание пальцами*

Ахнуть не успеешь *взяться за голову руками*

Загрызут. *пощекотать кого-нибудь рядом*

Бегают по зайчику мурашки *быстро перебирать пальцами по груди*

Ах, как страшно зайчику-бедняжке. *«ушки зайчика»*

**Приложение 4**

**Роль мелкой моторики рук в развитии ребенка**

**(консультация для родителей)**

Несомненно, каждый из родителей с радостью отмечает любые успехи своего ребенка. Вот малыш уже запомнил все буквы алфавита, может без ошибок повторить прочитанный ему стишок, спеть песенку или пересказать сказку. Все это, конечно, прекрасно и еще раз демонстрирует заботливое отношение родителей к своему малышу. Но все ли родители знают и понимают, что многие способности и даже таланты ребенка скрыты в пальчиках его рук? Ведь **своевременное развитие мелкой моторики рук у детей - это начало успешного полноценного развития малыша и становления его как личности**

К сожалению, из-за вечной занятости, в стремлении обеспечить материально себя и свою семью, родители все меньше уделяют внимание совместным играм с ребенком и развлечениям, все больше предоставляя его телевизору или компьютеру. И даже многие современные игрушки не способствуют успешному развитию малыша, не говоря уже о развитии мелкой моторики, которая является основой для формирования многих важных функций организма, в том числе [развития речи ребенка](http://3-years.ru/razvitie/razvitije-rechi.html).

Если ребенок, отправляясь в школу, уже умеет читать и может легко говорить, то это еще не является залогом успешного обучения. Ведь помимо этого ему придется много писать, рисовать, лепить и еще много чем заниматься в процессе обучения в школе. А успех в выполнении таких видов деятельности зависит от того, насколько совершенна тонкая координация кистей и пальчиков рук маленького школьника. **Поэтому родителям, начиная практически с рождения ребенка, необходимо развивать мелкую моторику рук малыша с помощью специальных** [упражнений](http://3-years.ru/razvitie/palchikovaja-gimnastika.html) **и игр, через различные виды деятельности и организацию самообслуживания**.

А чтобы узнать и увидеть уровень развития мелкой моторики у своего трехлетнего малыша, родители могут провести небольшой эксперимент:

Предложите ребенку поиграть в несколько игр (желательно в несколько этапов): надеть кольца на стержень (всем известная «Пирамидка»), соединить части матрешки, собрать мелкие предметы или переложить их из одной емкости в другую, застегнуть и расстегнуть пуговицы на платьице или рубашечке (кукольные вещи не подойдут, так как на них очень уж мелкие детали), завязать и развязать узелки на ленточках или шнурках.

Понаблюдав за действиями малыша, вы легко сможете сделать выводы. Если все игры прошли достаточно удачно, без слез и возмущений, значит, все не так уж плохо. Но если малыш с трудом надевал кольца, предметы захватывал не двумя-тремя пальцами, а целой ладонью и не смог до конца справиться с пуговками и узелками - значит, время бить тревогу. Также здесь играют немаловажную роль темп выполнения задания и подвижность пальчиков. При худших результатах - темп замедленный, пальчики непослушные, напряженные и малоподвижные.

**Даже при хороших результатах такой проверки, родители ни в коем разе не должны останавливать работу по развитию мелкой моторики**. Они могут играть с пальчиками ребенка и делать массаж кистей рук, придумывать интересные занятия с различными подручными материалами: с поролоном, крупой, с пластилином, [тестом](http://3-years.ru/tvorchestvo/lepim-iz-testa.html), бумагой, с шишками, желудями, каштанами, а также с тканью и песком.

При выборе игрушек в магазине, взрослые должны отдавать предпочтение тем, у которых имеются сквозные отверстия, шнурки, палочки, мелкие детали, магниты. А игрушки - конструкторы должны быть у ребенка с самого раннего детства, только стоит придерживаться правила: чем старше ребенок, тем мельче детали.

Уделяйте внимание ребенку не только тогда, когда он сам этого попросит, ведь будущее вашего ребенок закладывается сейчас!

# Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук

1. **Лепка из глины и пластилина.** Это очень полезно и отлично влияет на развитие мелкой моторики рук, причём лепить можно не только из пластилина и глины. Если во дворе зима – что может быть лучше снежной бабы или игр в снежки. А летом можно соорудить сказочный замок из песка или мелких камешков. Используйте любую возможность, чтобы улучшать мелкую моторику рук вашего ребенка.
2. **Рисование или раскрашивание картинок** – любимое занятие дошкольников и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук. Обратить внимание надо на рисунки детей. Разнообразны ли они? Если мальчик рисует только машины и самолёты, а девочка похожих друг на друга кукол, то это вряд ли положительно повлияет на развитие образного мышления ребёнка.
3. **Изготовление поделок из бумаги.** Например, вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций. Ребёнку нужно уметь пользоваться ножницами и клеем. По результатам таких работ вы сможете оценить, насколько развита мелкая моторика рук и движения пальчиков малыша.
4. **Изготовление поделок из природного материала:** шишек, желудей, соломы и других доступных материалов. Кроме развития мелкой моторики рук эти занятия развивают также и воображение, фантазию ребенка.
5. **Конструирование.** Развивается образное мышление, фантазия, мелкая моторика рук.
6. **Застёгивание и расстёгивание** пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.
7. **Завязывание и развязывание** лент, шнурков, узелков на верёвке. Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук малыша.
8. **Закручивание и раскручивание** крышек банок, пузырьков и т. д. также улучшает развитие мелкой моторики и ловкость пальчиков ребенка.
9. **Всасывание пипеткой воды.** Развивает мелкие движения пальчиков и улучшает общую моторику рук.
10. **Нанизывание бус и пуговиц.** Летом можно сделать бусы из рябины, орешков, семян тыквы и огурцов, мелких плодов и т. д. Интересное занятие для развития воображения, фантазии и мелкой моторики рук.
11. **Плетение косичек** из ниток, венков из цветов.
12. **Переборка круп,** насыпать в небольшое блюдце, например, гороха, гречки и риса и попросить ребёнка перебрать. Развитие осязания, мелких движений пальчиков рук.
13. **Игры в мяч**, с кубиками, мозаикой.

Ежедневно предлагайте детям такие занятия!

Такая всесторонняя тренировка отлично развивает мелкую моторику рук ребенка и малыш будет хорошо подготовлен к школе, движения его руки будут более уверенные, школьные занятия будут для ребёнка не столь утомительными.

Полезно проверить результаты кропотливой работы по формированию движения кисти. Для этого используйте тест “вырезание круга”, проведя его до начала тренировки и по её окончании.

Все эти упражнения приносят **тройную пользу ребёнку:**

* во-первых, **развивают мелкую моторику его руки**, подготавливая к овладению письмом,
* во-вторых, **формируют у него художественный вкус**, что полезно в любом возрасте,
* в-третьих, детские физиологи утверждают, что хорошо развитая кисть руки “потянет” за собой **развитие интеллекта.**

Для развития речи и мышления ребенка раннего возраста педагоги используют мелкую моторику пальцев малыша.

Занятия и игры, направленные на развитие моторики кистей и пальцев рук, сейчас особенно популярны. В настоящее время на рынке представлены разнообразные книги, пособия и игрушки, способствующие развитию мелкой моторики. Чем можно объяснить такую тенденцию? Оказывается, у большинства современных детей, особенно городских, отмечается как общее моторное отставание, так и слабое развитие моторики рук. Еще лет двадцать назад взрослым, а вместе с ними и детям, большую часть домашних дел приходилось выполнять руками: стирать и отжимать белье, перебирать крупу, вязать, вышивать, штопать, подметать и мыть полы, чистить и выбивать ковры, готовить еду и т.д. Сейчас не принято штопать одежду, мало кто занимается рукоделием, многие операции за человека выполняют машины - кухонные комбайны, стиральные машины, моющие пылесосы. Все эти тенденции самым непосредственным образом отражаются на развитии детей, особенно на развитии моторики рук. Можно говорить о том, что уровень моторного развития рук (сила, ловкость, скорость и точность движений) и ручных навыков (использование различных инструментов - ножниц, иголки, лопатки др., застегивание и расстегивание застежек и т.д.) в дошкольном возрасте является диагностическим фактором, определяющим уровень развития общей моторики и речи. И если руки развиты не достаточно, то это часто свидетельствует о некотором отставании в развитии ребенка.

Занятия мелкой моторикой окажут благотворное влияние на общее развитие ребенка, помогут ему стать более самостоятельным и уверенным в себе.